

## Formation

# « Les 4 espaces »

## Aménager une bibliothèque centrée sur l'utilisateur

Aujourd'hui, une bibliothèque publique doit être ouverte à tous les publics et à tous les usages : studieux ou récréatifs, individuels ou collectifs, calmes ou dynamiques. Le « modèle des 4 espaces » (venu d'Europe du Nord) fournit une approche globale permettant de traduire cette diversité dans des espaces cohérents. Il repose sur l'idée qu'il existe 4 types d'espaces en bibliothèque : des espaces inspirants, des espaces de sociabilité, des espaces de travail et des espaces d'activité. La formation permet de découvrir des stratégies d'aménagement adaptées à chacun de ces espaces.

**Durée : 2 jours (2x6h)**

**Participants : 12**

### Objectifs de la formation

- Découvrir des principes d'aménagement centrés sur les usages.
- Découvrir des retours d'expérience et des projets inspirants, français et étrangers.
- Échanger entre participants et chercher ensemble des solutions à des enjeux d'espace.

### Public visé

Professionnels ayant des projets de création de lieu, d'aménagement ou de réaménagement (quel que soit leur niveau d'ambition et de moyen).

La formation est particulièrement adaptée aux établissements se reconnaissant dans le modèle du tiers-lieu.

Les conseils transmis sont transposable dans des établissements de toute taille, mais ils seront plus pertinents dans des établissements disposant au minimum de 300m<sup>2</sup> d'espaces publics.

### Méthodes pédagogiques

- Diaporama (remis à l'issue de la formation).
- Temps d'échanges et de débat.
- Activités brèves (type quizz, brainstorming...).
- Activités pratiques (voir ci-dessous « détails pratiques »)

## Programme détaillé

### Jour 1

Tour de table, recueil des attentes

Introduction : le modèle des 4 espaces

Aménager des espaces inspirants

- Simplifier les choix
- Rendre les collections visibles et accessibles
- Créer un « lieu d'expérience »

Aménager des espaces de séjour et de sociabilité

- Un aménagement comme à la maison
- S'inspirer des parcs et jardins
- La biophilie
- Les points d'accueil et de médiation
- La bibliothèque dans la ville

### Jour 2

Tour de table, retour sur le jour 1

Aménager des espaces de travail

- Diversifier les espaces de travail
- Les espaces de pause
- Un panorama des fournisseurs de mobilier

Aménager des espaces d'activité

- Rendre visibles les activités
- La zone jeunesse et les espaces ludiques
- La question de la modularité

Activité d'observation

Conclusion : questions de méthode

- Avec qui collaborer pour un projet ?
- Connaître et associer le public à un projet
- Ultimes conseils

Tour de table final

## Détails pratiques

### Activités

« Safari photo » (réalisé avant la formation)

Pour cette activité, les participants doivent prendre des photos dans leur établissement en suivant des consignes simples (durée nécessaire :

1h environ). Les consignes sont fournies 1 mois avant la formation. Les photos sont exploitées au cours de la formation, lors de temps de discussion.

### Activité d'observation

Au cours de cette activité, les participants réalisent des observations dans la bibliothèque accueillant la formation à l'aide d'une grille. Ils mettent ensuite en commun leurs observations et proposent des idées d'amélioration.

### Lieu de formation

La formation se déroulera dans une bibliothèque disposant au minimum de 500m<sup>2</sup> d'espaces publics afin de mener l'activité d'observation.

### Matériel nécessaire

- Des tables en « U » permettant également de former des îlots pour les activités en sous-groupe (4 groupes de 3 personnes).
- Un écran + un projecteur avec prise HDMI.
- Un tableau blanc ou un paperboard (optionnel).

### Le formateur

**Nicolas Beudon** est consultant et formateur. Fondateur de l'agence de design et de conseil Chemins faisant, il évoque régulièrement la question des espaces en bibliothèque dans le blog Le Recueil factice. Il a contribué à plusieurs projets d'aménagement en bibliothèque publique et il rédige actuellement un ouvrage consacré à ce sujet, à paraître en 2026 aux éditions Klog.

### Coût de la formation

2000 € + frais forfaitaires incluant le déplacement, l'hébergement, les repas. Formation exonérée de TVA au titre de la formation professionnelle continue (article 261-4-4-a du CGI).

Devis sur demande

### Contact, renseignements

[contact@cheminsfaisants.fr](mailto:contact@cheminsfaisants.fr)